

**การนำเสนอบทความประชุมวิชาการพื้นถิ่นโขง ซี มูล ราชภัฏอุดรธานี ครั้งที่ 3**  
**วันพฤหัสบดีที่ 25 ตุลาคม พ.ศ.2561 เวลา 13.00 – 17.00 น. อาคารหอประวัติ (วังแดง)**

Room 1 : อีสาน ลุ่มน้ำโขง ภูมิภาค ในกระบวนการช่วงชิงความหมาย							
ลำดับ	ช่วงเวลา	ชื่อบทความ	ผู้นำเสนอ	ผู้วิจารณ์บทความ	ผู้ดำเนินรายการ	ฝ่ายอำนวยความสะดวก	ห้องนำเสนอ
1	13.00-13.25 น.	“ไต่บ้านเดอะซีรีส์”: “ผู้บ่าวไต่บ้าน” และทางเลือกความเป็นชายในอีสาน	สุเมธ รัชชจันทร์	1.รศ.ดร.ไชยันต์ รัชชกุล ม.พะเยา 2.อ.ดร.แก้วตา จันทรานุสรณ์ ม.ขอนแก่น	อ.ชุตติพงษ์ คงสันเทียะ มรภ.อุดรธานี	อ.ปิยะนุช พุทธวงศ์	ห้องประชุม วังแดง 1
2	13.25-13.50 น.	“เมือง” กับ“ชนบท” และ “ความรู้สึกของคนใช้แรงงาน”: ในเพลงลูกทุ่งอีสานร่วมสมัย: กรณีศึกษา ผลงานเพลงของ ไมค์ ภิรมย์พร	สมพงศ์ อาษากิจ				
3	13.50-14.15 น.	ภาษาไทยกับการครอบงำของอาณานิคมสยามเหนือ มณฑลพายัพ ในสมัยสมบูรณาญาสิทธิราชย์	ภิญญพันธ์ พจนชะลาวัฒน์				
4	14.15-14.40 น.	ความหลากหลายที่ไม่หลากหลายของวาทกรรมการพัฒนาพื้นที่หนองหารสกลนคร	ชาคริต ชาญชิตปริชา จิตติ กิติเลิศไพศาล/ พสุธา โกมลมาลย์/ ชัยมงคล โชติวัฒน-ตระกูล				
พักรับประทานอาหารว่าง (10นาที)							
5	14.50-15.15 น.	ชุมชนจินตกรรมในประเพณีประติษฐ์และรัฐนาฏกรรม: การพัฒนากรอบความคิด	มนตรา พงษ์นิล				
6	15.15-15.40 น.	โสร้รำลึก: การฉวยใช้อัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ของหน่วยงานรัฐในงานประเพณี	ภุริณี ชมพูนุช/ พสุธา โกมลมาลย์				
7	15.40-16.05 น.	พญานาค: เรื่องเล่าพื้นถิ่นจากลุ่มน้ำโขงสู่ลุ่มน้ำมูลและลุ่มน้ำสาขา	พงษ์เทพ บุญกล้า				
8	16.05-16.30 น.	การประกอบสร้างอัตลักษณ์ความเป็น “สกลนคร” ผ่าน คำล่ำท่าย “ละเป๋อ”	กันยารัตน์ มะแสงสม				